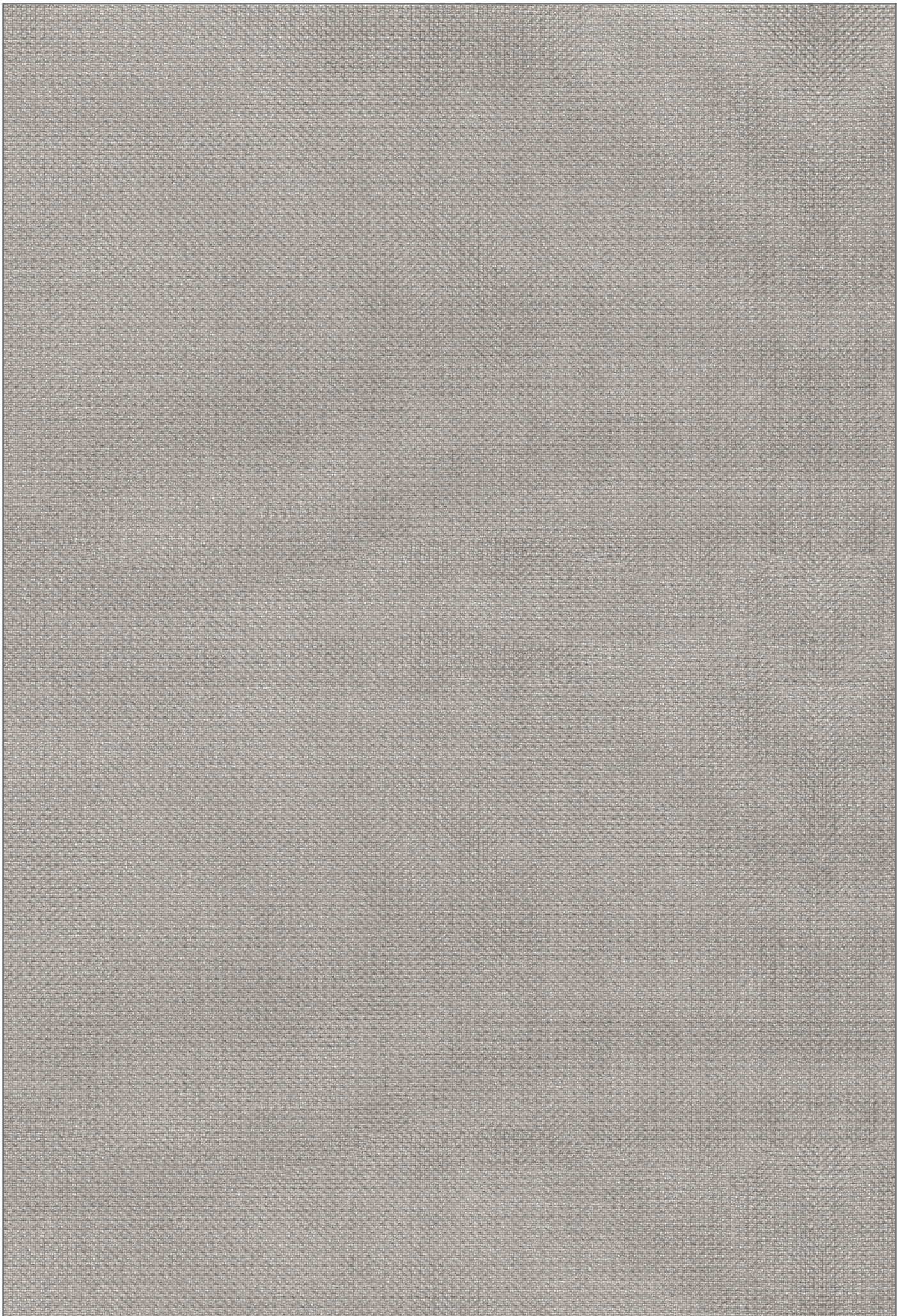
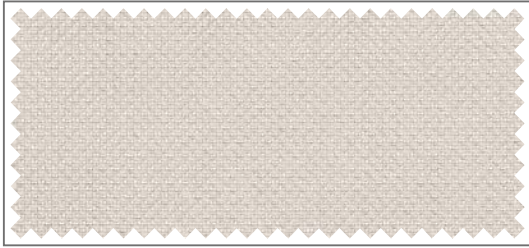
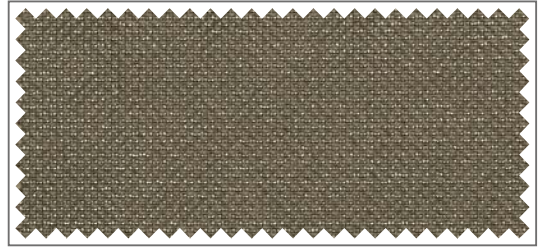

ABSORBER GLOW





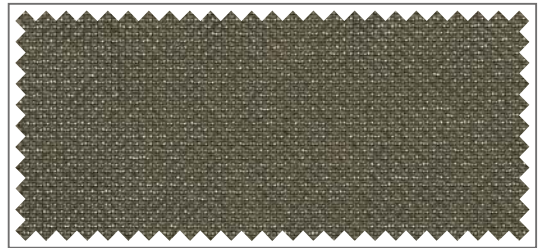
-3401



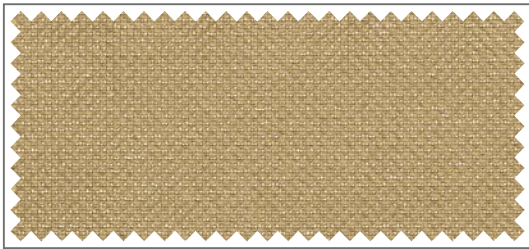
-3481



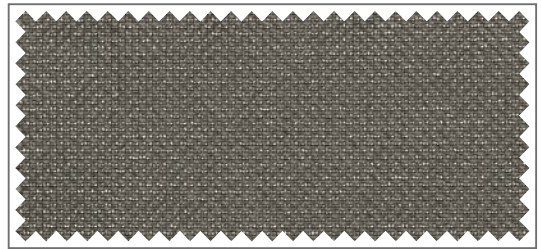
-3421



-3241



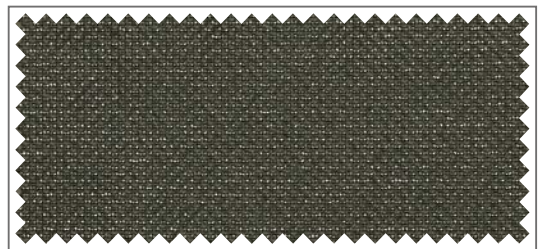
-3461



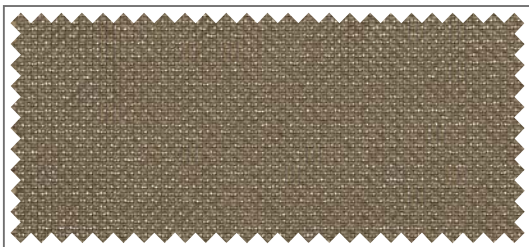
-3671



-3511



-3691



-3541

Messung der Schallabsorption in Hallräumen / Mesures d'absorption acoustique dans un espace clos / Acoustic absorption as measured in reverberation chamber

Aufbau 1

- Glatt hängend.
- Montageart G-150 (gehängt 150 mm Wandabstand) gemäß DIN EN ISO 354.
- Wandabstand: 150 mm.

Bewerteter Schallabsorptionsgrad nach ISO 11654:
 $\alpha_w = 0,45$

Schallabsorberklasse: D

Configuration d'essai 1

- A plant-sans ampleur.
- Configuration G-150 selon DIN EN ISO 354.
- Distance au mur : 150 mm.

Degré d'absorption acoustique selon ISO 11654 :
 $\alpha_w = 0,45$

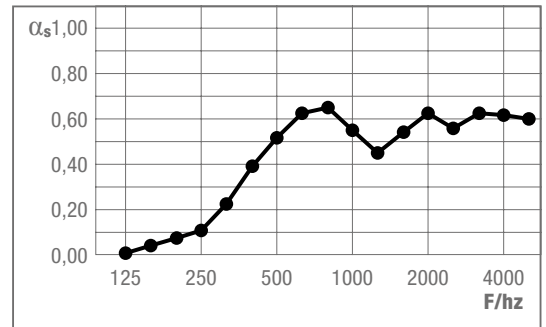
Catégorie d'absorption acoustique : D

Application 1

- Evenly hung flat panel with no fullness.
- Mode of installation: G-150 according DIN EN ISO 354.
- Distance from wall: 150 mm.

Acoustic absorption value:
 $\alpha_w = 0.45$

Acoustic absorption class: D



Schallabsorptionsgrad / Degré d'absorption acoustique / Acoustic absorption value = α_w

Aufbau 2

- 100 % Faltenzugabe.
- Montageart G-150 (gehängt 150 mm Wandabstand) gemäß DIN EN ISO 354.
- Wandabstand: 150 mm.

Bewerteter Schallabsorptionsgrad nach ISO 11654:
 $\alpha_w = 0,70$

Schallabsorberklasse: C

Configuration d'essai 2

- Avec 100 % d'ampleur.
- Configuration G-150 selon DIN EN ISO 354.
- Distance au mur : 150 mm.

Degré d'absorption acoustique selon ISO 11654 :
 $\alpha_w = 0,70$

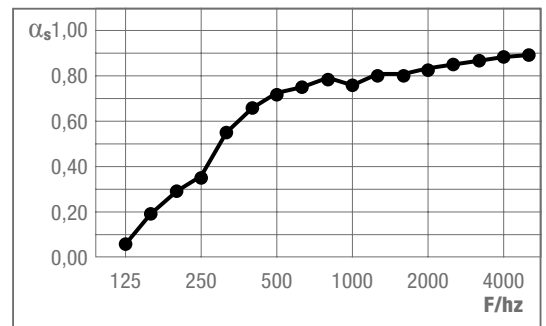
Catégorie d'absorption acoustique : C

Application 2

- Evenly hung panel with 100 % fullness.
- Mode of installation: G-150 according DIN EN ISO 354.
- Distance from wall: 150 mm.

Acoustic absorption value:
 $\alpha_w = 0.70$

Acoustic absorption class: C



Schallabsorptionsgrad / Degré d'absorption acoustique / Acoustic absorption value = α_w

ABSORBER GLOW

Was bisher ausgeschlossen war, ist nun möglich: die Kombination aus lichtdurchfluteten Räumen und perfekter Akustik.

Dieses transluzente und zugleich hochabsorbierende Gewebe nutzt Mikroschlitz im Gewebe, um den Schall zu absorbieren, und sollte deshalb für größtmöglichen Nutzen immer im Abstand von etwa 10-30 cm vor einer schallharten Fläche eingesetzt werden (z. B. Fensterfront).

Als Einsatzmöglichkeit bieten sich Räume an, die sowohl hell als auch akustisch optimiert sein sollen, wie z. B. Büroräume, Galerien, Foyers, Proberäume oder Museen.

Réaliser de bonnes conditions acoustiques dans des espaces lumineux sera dorénavant possible.

Ce textile translucide est aussi hautement absorbant par ses microfentes. Pour obtenir une efficacité acoustique optimale, il est conseillé de le positionner à env. 10 à 30 cm devant une surface réverbérante (par ex. une façade vitrée).

Ils se présentent comme solution idéale pour des pièces inondées de lumière et acoustiquement optimisées, comme par ex. des bureaux, des galeries d'art, des foyers, des studios de répétition ou encore des musées.

It has traditionally been difficult to achieve good quality acoustics in a naturally lit environment.

This situation has led to the development of a translucent yet highly absorbent fabric. It uses micro perforations within the weave to absorb sound. In order to achieve the maximum effect it is advisable to create a distance of 10-30 cm between any reverberant surface (e.g a glass window) and the fabric.

Spaces such as offices often require enhanced acoustics while at the same time retaining a light and airy feel. This fabric can provide the solution.

1a54 3401	weiß	blanc	white
1a54 3421	elfenbein	ivoire	ivory
1a54 3461	cremebeige	beige crème	cream beige
1a54 3511	hellbraun	brun clair	light brown
1a54 3541	grau-braun	gris-brun	grey-brown
1a54 3481	eisengrau	gris fer	iron grey
1a54 3241	stahlgrau	gris acier	steel grey
1a54-3611	silbergrau	argent gris	grey silver
1a54 3671	achatgrau	gris agate	agate grey
1a54 3691	anthrazit	anthracite	anthracite

ABSORBER GLOW

Artikelnummer / Numéro d'article / Article number	1a54-
Material / Matériau / Material	79 % Trevira CS, 21 % Polyester
Breite / Largeur / Width	±305 cm ±120"
Gewicht / Poids / Weight	±107 g/m² ±3.16 oz/yd²
Brandklasse / Classement au feu / Flame Retardant Classification	DIN 4102 B1 / M1 / DIN EN 13773
Stücklängen / Longueur des pièces / Piece lengths	±30 lfm ±32.8 yds
Sonderfarben ab / Coloris spéciaux à partir / Minimum quantity for custom dyed colours	±120 lfm / ±131.2 yds
Bewerteter Schallabsorptionsgrad / Degré d'absorption acoustique selon / Acoustic absorption value (ISO 11654)	$\alpha_W = 0,70$
Schallabsorberklasse / Catégorie d'absorption acoustique / Acoustic absorption class	C
Pflege / Entretien / Care	
Lichtechtheit / Résistance à la lumière / Light fastness (EN 14465)	H = 6, M = 6, D = 6-7
Reibechtheit / Résistance au pilling / Pilling resistance (EN 14465)	4-5 (trocken & nass / sec & mouillé / try & wet)

Der Inhalt dieser Farbkarte entspricht dem Stand zum Zeitpunkt des Drucks. Aktuellste Angaben entnehmen Sie bitte den entsprechenden Datenblättern auf unserer Internetseite. Erläuterungen der Brandschutznormen B1, M1, BS, EN, EN* und NFPA unter gerriets.com. Auf Wunsch: Professionell konfektionierte Textilien aus unseren Ateliers / Les informations contenues dans ce nuancier sont valables à la date de l'impression. Pour les mises à jour, consulter notre site internet. Informations concernant les normes de feu B1, M1, BS, EN, EN* et NFPA, consulter notre site gerriets.com. Sur demande : Textiles professionnels confectionnés dans nos ateliers / All information and colour specifications are valid at the time of printing. For latest product details please see the respective online data sheet. For explanation of flame retardant standards B1, M1, BS, EN, EN* and NFPA, please go to gerriets.com. On request: Professional manufacture of our textiles in our workshops.